

WORLD BALLET
C O M P A N Y
SWAN LAKE

Акт 1.

Пролог.

Принцесса Одетта гуляет вдоль берега озера. Она встречает таинственного незнакомца, который пугает её. Ротбарт очарован красотой Одетты и просит её руки и сердца, но принцесса отказывается ему. В ярости Ротбарт превращает Одетту в прекрасного белого лебедя. Теперь единственный, кто может спасти её — это тот, кто влюбится в неё, даст клятву верности и сдержит её.

Сцена 1.

Весенний день. В парке древнего королевского замка принц Зигфрид празднует своё совершеннолетие. Юные дамы из окружения принца стараются привлечь его внимание, но он не спешит связывать себя браком.

Изящные танцы кавалеров и дам сменяются забавными выступлениями шута. Появляется принцесса-мать Зигфрида в сопровождении своей свиты. Она поздравляет принца с его зрелостью и дарит ему арбалет. Зигфрид в восторге от подарка. Принцесса-мать уходит со своей свитой. Праздник продолжается, но принцу становится скучно, и он просит всех разойтись. Зигфрид отправляется к озеру на охоту.

Сцена 2.

Принц находится на берегу прекрасного озера. Злой волшебник Ротбарт наблюдает за ним. Стая лебедей подплывает к озеру. Зигфрида удивляет то, что лебеди превращаются в девушек. Королева лебедей Одетта рассказывает принцу, что она и её подруги стали жертвами колдовства злого волшебника Ротбарта, который превратил их в лебедей. Только ночью у этого озера они могут принимать человеческий облик. Злые чары будут длиться до тех пор, пока мужчина, никогда не клявшийся в любви другой девушке, не полюбит Одетту на всю жизнь. Зигфрид клянётся Одетте в вечной любви и верности. Но злой волшебник всё видел и уже задумывает коварный план, чтобы разлучить влюблённых. Светает. Одетта прощается со своим возлюбленным. Стая лебедей уплывает прочь.

Акт 2.

Сцена 3.

В замке принцессы-матери проходит большой бал в честь дня рождения принца. На этом балу, по воле матери, Зигфрид должен наконец выбрать себе невесту.

Появляются гости, невесты показывают себя принцу. Мать просит Зигфрида сделать выбор. Он колеблется. Вдруг появляется неизвестный рыцарь с прекрасной дочерью Одилией. Одилия, всячески подчёркивая своё сходство с девушкой-лебедем, соблазняет принца. Зигфрид делает свой выбор — решив, что Одетта и Одилия это один и тот же человек, он объявляет дочь Ротбарта своей невестой и клянётся ей в вечной любви. Ротбарт и Одилия смеются над ним. Белый лебедь бьёт крыльями в окно замка. Зигфрид осознаёт свою роковую ошибку. В отчаянии он мчится к лебединому озеру.

Сцена 4.

Берег озера. Девушки-лебеди с тревогой ожидают возвращения Одетты. В отчаянии она рассказывает им о предательстве Зигфрида. Злой волшебник торжествует, и теперь у девушек нет спасения. На озере начинается буря. Принц прибегает на берег, умоляя Одетту о прощении. Злой волшебник поднимает против Одетты и Зигфрида силы природы. Но влюблённые не пугаются ни грома, ни

молнии, и буря не устрашает их. Принц сражается с хранителем озера и побеждает его.

Эпилог.

Злые чары больше не имеют власти над Одеттой. Лебедь превращается в прекрасную принцессу и вместе с Зигфридом радостно встречает первые лучи восходящего солнца.