

WORLD BALLET
C O M P A N Y
SWAN LAKE

АКТ 1.

Пролог.

Принцеса Одетта гуляє вздовж берега озера. Вона зустрічає таємничого незнайомця, який її лякає. Ротбарт зачарований красою Одетти і просить її руки та серця, але принцеса відмовляє йому. У гніві Ротбарт перетворює Одетту на прекрасного білого лебедя. Тепер єдиний, хто може її врятувати, — це той, хто закохається в неї, складе клятву вірності і дотримає її.

Сцена 1.

Весняний день. У парку стародавнього королівського замку принц Зігфрід святкує своє повноліття. Юні дами при дворі принца намагаються привернути його увагу, але він не поспішає пов'язувати себе шлюбом. Витончені танці

кавалерів і дам змінюються веселими виступами блазня. З'являється принцеса-мати Зігфріда в супроводі своєї свити. Вона вітає принца з його зрілістю і дарує йому арбалет. Зігфрід у захваті від подарунка. Принцеса-мати йде зі своєю свитою. Свято триває, але принцу стає нудно, і він просить усіх піти. Зігфрід вирушає на полювання до озера.

Сцена 2.

Принц знаходиться на березі прекрасного озера. Злий чаклун Ротбарт спостерігає за ним. Зграя лебедів підпливає до озера. Зігфріда дивує те, що лебеді перетворюються на дівчат. Королева лебедів Одетта розповідає принцу, що вона і її подруги стали жертвами чаклунства злого чарівника Ротбарта, який перетворив їх на лебедів. Лише вночі біля цього озера вони можуть набувати людського вигляду. Жахливі чари триватимуть, поки чоловік, який ніколи не давав обітницю любові жодній дівчині, не покохає Одетту на все життя. Зігфрід клянеться Одетті у вічній любові та вірності. Але злий чаклун усе побачив і вже задумав хитрий план, щоб розлучити закоханих. Світає. Одетта прощається з коханим. Зграя лебедів відпливає геть.

Акт 2.

Сцена 3.

У замку принцеси-матері проходить великий бал на честь дня народження принца. На цьому балу, за волею матері, Зігфрід повинен нарешті вибрати собі наречену. З'являються гості, наречені показують себе принцу. Мати просить Зігфріда зробити вибір. Він вагається. Раптом з'являється невідомий лицар з прекрасною дочкою Одилією. Одилія, всіляко підкреслюючи свою схожість з дівчиною-лебедем, зваблює принца. Зігфрід робить свій вибір — вирішивши, що Одетта та Одилія — одна особа, він оголошує дочку Ротбарта своєю нареченою і клянеться їй у вічній любові. Ротбарт і Одилія сміються над ним. Білий лебідь б'є крилами у вікно замку. Зігфрід розуміє свою фатальну помилку. У відчаї він мчить до лебединого озера.

Сцена 4.

Берег озера. Лебедині дівчата з тривогою чекають на повернення Одетти. У відчаї вона розповідає їм про зраду Зігфріда. Злий чаклун святкує перемогу, і тепер у дівчат немає порятунку. На озері починається буря. Принц прибігає на берег, благаючи Одетту про прощення. Злий чаклун піднімає проти Одетти і Зігфріда сили природи. Але двох закоханих не лякають ані грім, ані блискавка, і буря не налякає їх. Принц бореться з охоронцем озера та перемагає його.

Епілог.

Злі чари більше не мають влади над Одеттою. Лебідь перетворюється на прекрасну принцесу і разом із Зігфрідом радісно зустрічає перші промені сонця, що сходить.